

blad zonder arbeidsethos

vierde jaargang

13 dec '86

DE ZWARTE 68

hfl. 1.50

O.a.:
unilever: een vergeten proces
arbeid: deel 1
· de vakbeweging
· de klos
· de nieuwe aanpak





INHOUD

pag.	2	Kolofon
	3	Kraken
	4	Unilever
	7	Italië
	8	Vakbeweging
	10	Nieuwe Aanpak
	11	De Klos
	12	T-formulier
	13	Arbeid/Weg met de bajes
	14	Vies is lekker
	15	De mannen een rok?

KOLOFON

Voor één piek en een half kan je de ZWARTE kopen in: **Groningen**, Slagtersicht; **Leuwarden**, Roodgeboekt; **Amhem**, Rooie Amhermer; **Utrecht**, Rooie Rat; **Haarlem**, Agora; **Amsterdam**, Fort van Sjakoo en Athenaeum; **Gouda**, Jongerenbeweging; **Leiden**, Alarm, Manifest, Wereldwinkel, PSP winkel, Sigarenhandel Lange Mare, De tijdschriftenhandel in het faculteitengebouw van de universiteit; **Den Haag**, Roode Hond, Ruward en Brullend Breekijzer; **Delft**, Kraak-kafe en Wereldwinkel; **Rotterdam**, Van Gennep en Krities Boekwerk; **Dordrecht**, De Zwarte Zaag; **Sittard**, Katastrofe.

KOPY VOOR DE ZWARTE 69 MOET UITERLIJK OP DINSDAG 23 DECEMBER BINNEN ZIJN !!!

Kopy naar Postbus 10233 in Den Haag. De drukkerij is nog steeds de Bijstand, Buitenom 213 in Den Haag. De samenstellersters zijn via de post en op dinsdag en woensdag, voor het uitkomen van de ZWARTE, telefonisch bereikbaar 070-892098. Abo's door bezorgersters langsgbracht kosten f12,50 per 10 nummers; postabo's en instellingen dubbel tarief. Politieke gevangenen nix. Dit alles te verkrijgen door geld te storten op giro 3442401 t.n.v. DE ZWARTE, Leiden.

DEN HAAG

Aardige makelaar
nov. 86

Op vervelendstoe, aandringende mensen die ook kunnen zeuren, schrijven we nu een half jaar na kraakdatum een stukje over west-einde 9, Den Haag. Het stond volgens burens ect. al 8 jaar leeg. Dus we amerikaniseerde de deur en de eerste indruk was goed. Maar zoals iedereen weet hebben ook krakersters gas, water en licht nodig. Wij dus ook. Dit zat (zit) verschrikkelijk lullig. Wat bleek: we hebben voor water een aftakking van onze burens, firma van Beek (niet leuk) en die geven geen toestemming om een tussenkraan open te zetten. Geen water.

"Ons" pand heeft helemaal geen gas. Elektriciteit hadden we tot dat de GEB langskwam. Installatie afgekeurd en alles werd weer verzegeld. We hebben nu helemaal nix, alleen een pand. Briefje geschreven naar de makelaar, waar ons water, gas en licht bleef. Midema was bereid om te denken (moeilijk voor een liberaal, dat blijkt wel: het duurt al een half jaar). Met Midema blijkt dat er volwassene zijn onder de makelaar, hij is echt op zoek naar een oplossing. Hij wil investeren in het pand, in de hoop dat we er ooit eens uitgaan, stom hè

Jullie horen het wel als we er uitgaan. Je hoeft niet langs te komen, de bel doet het niet etc.

Ruud, Ruud en Ruud

NIEUWELAAN DELFT

Dit is een stukje naar aanleiding van het artikel krakerstersfrustratie-Delft in Zwarte nr 67. Eigenlijk voel ik me een buitenstaander, lees iemand die niet op de Nieuwelaan/Ezelsveldlaan (NL/E) woont, als ik het verhaaltje lees en ben dan eigenlijk ook niet de meest aangewezen persoon om te reageren. Voor zover ik het uit het stuk kan lezen gaat het over macht en wel de macht van iemand over een pand waar de macht bij alle bewonersters van het kompleks NL/E zou moeten liggen. Geval is nu dat de bewonersters van NL/E niet in staat zijn de macht weer over te nemen. Dit volgens het artikel in de vorige Zwarte. Nou denk ik bij m'n eigen, er wonen toch ongeveer 50 mensen in het kompleks, dus dat kan de machtsovername niet in de weg staan. Toch gebeurd er niets van dien aard, dus moet er wel iets anders aan de hand zijn. Als suggestie, en daar werd tenslotte om gevraagd, zou ik willen zeggen. Leg de hele situatie van NL/E, als groot gekraakt kompleks maar eens uit aan de buitenwereld. Er zit toch niet voor niets een kraakkafe, niet voor niets is er een loods gebouwd. Hoe zit het met de onderlinge band/solidariteit? Wordt er als kompleks nog een (politieke) visie uitgedragen, of wonen er individuen. Hoe staat het met de onderhandelingen met de gemeente? etc etc Goed de rest van de vragen verzijn zelf maar. Ik denk als dit soort vragen beantwoord worden het voor de buitenwereld en de NL/E al een stuk duidelijker wordt, waarom er nu geen vuist gemaakt kan worden. Wie of wat R is, wordt dan ook volstrekt onbelangrijk. Zal mij toch niet boeien dat hij bovenaan de familiehierarchie staat en al helemaal niet dat hij moeilijkheden met justitie heeft. Ik mag toch hopelijk niet aannemen dat het nederlands justitieel apparaat nou zo goed voor ons is. Nee toch. Afwachten totdat de NL/E op bovenstaande vragen antwoord kan geven (in eerste instantie binnen NL/E) lijkt me een slim, maar ik zou daar niet te lang mee wachten. Wil je dan als NL/E nog steeds de macht over het pand, dan moet je het nemen, want macht krijg je nooit.

G.

NIJMEGEN

Shell pensioenfonds zegt een huurder te hebben gevonden en eist: dat de gedagvaardigden en de hunnen het pand moeten verlaten; de gedaagden zouden het pand

Via de Geldenlander kregen de bewoners van de Marienburcht in Nijmegen(gekraakt 15 september

niet meer in bezit mogen hebben, op dwangsom van 100,- per dag gedurende een jaar.

'86) te horen dat er een kortgeding tegen hen is aangespannen. Drie mensen worden op foto gedagvaard. De eigenaar Stichting

Het kort geding is op 17 december om 10 uur in het paleis van Justitie, walburgstraat 2 te Arnhem.

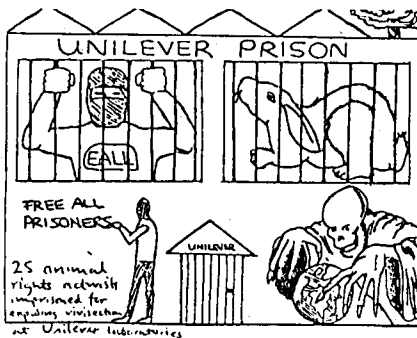
WAT GING ER VERKEERD?

Wat wilde de BALL bereiken? Was het doel duidelijk bewijs over de dierproeven te verkrijgen of protesteren tegen deze dieren mishandeling? Als het hoofdoel was om bewijsmateriaal te verkrijgen door in te breken (hetgeen vanwege Unilever's beveiligingssysteem automatisch veel schade met zich meebrengt), waarom is er dan tevens gekozen voor een weinig effectieve spandoek-demonstratie bij de hoofdeuropoort? De mensen die hierbij aangehouden worden draaien uiteindelijk de bak in alleen omdat men daar men een spandoek stond! Duidelijk was wel dat het inbreken bij Unilever, voorheen als vrijwel onmogelijk gezien, en het verkrijgen van bewijs over experimenten met dieren, het doel in principe was. Maar helaas was er geen coördinatie in het zoeken naar papieren, ook waren er geen speciale doelen in het complex, maar belangrijker nog, er was niet gewaarschuwd dat er na arrestatie mogelijk een gevangenisstraf zou kunnen volgen.

Toen de politie het terrein afzocht vond men meer dan honderd stukken gereedschap, die gebruikt konden zijn om toegang te verschaffen. Het is achteraf bijna onmogelijk te begrijpen hoe een groep van driehonderd mensen met volop gereedschap bij zich, verwacht dat ze bij arrestatie nooit iets individueel ten laste gelegd konden worden, omdat het onmogelijk zou zijn om te bewijzen wie welke deur ingetrap had.

Om aan te nemen dat het Britse systeem met een lange historie in het onderdrukken van opstanden van boeren en arbeiders in eigen land en bevrijdings-

strijden in andere landen, zichzelf in verlegenheid gebracht zou zien vanwege het ontbreken van bewijs door ooggetuige verklaring, was een enorme blunder. Maar wel een die tijdens de actie bijna unaniem geaccepteerd werd. Deze grootse misser in de planning werd door de deelnemers niet aangevallen. Integendeel, een ieder had een relaxte houding tijdens de actie voor wat men zag als een legitieme demonstratie. Velen verschenen in busjes met eigen gereedschap in de hand, zonder idee hoe dit te gaan gebruiken, en geen kijk op de tactiek van een dierenbevrijdingsactie. De grote meerderheid was totaal onwetend van het risico dat men liep.



Toen het 'onneembare' hek zo indrukwekkend naar beneden werd gehaald, betraden de activisten massaal het terrein. Degenen die de actie-tactiek begrepen (inbreken, zoeken en zo snel mogelijk weer weg), renden 700 meter naar het laboratorium-complex, braken deuren open en begonnen naar bruikbaar materiaal te zoeken, anderen slenterden op hun gemak het terrein op. Fundamenteel bij dit soort actie's is de noodzaak om snel te zijn. Nadat afgezien is van pogingen om onopgemerkt binnen te komen, moet juist het grote aantal mensen er voor zorgen dat het beveiligingssysteem niet in staat is inbraak te voorkomen. Snelheid is het enige dat er voor kan zorgen dat je weg bent voor de politie aankomt. Bij Unilever waren enkele activisten nog een uur na het binnentreden op het terrein aanwezig. Dit was waarschijnlijk niet gebeurd als men had vermoed dat bij een arrestatie twee jaar gevangenisstraf zou volgen.

Tijdens de actie zijn zakken vol papieren buitgemaakt en vele foto's genomen. Tot nu toe is er

nog niets van deze papieren gepubliceerd. Veel materiaal is achteraf ook door de politie in beslag genomen.

De grootste fout die dag was om het terrein niet binnen 10 à 15 minuten te verlaten. Deels is dit te wijten aan de tijd die het kostte om vanaf het hek de gebouwen te bereiken, een goed punt te vinden om in te breken, en de tijd die het weer kostte om terug naar het hek te gaan en weg te wezen, het Colworth-complex is nogal groot.

DE NIEUWE POLITIE-STRATEGIE

De planners van de actie verwachtten dat de politie slecht gecoördineerd en ondoeltreffend zou optreden. Niets was minder waar, in 1984 in het midden van een jaar lange mijnwerkersstaking gedroeg de politie zich niet langer als een groep platelands-bromsnorren. Brandweerplanning was het sleutelwoord van de politiestrategie, dit houdt in dat men mobiele redbestrijdings-eenheden, getraind om elke ordeverstoring de kop in te drukken, op elk gewenst moment kan inzetten. Het gebruik van deze eenheden is een serieuze aanval op de werkwijze bij dierenbevrijdingsacties. De tactiek van de politie is daarbij om zo hevig mogelijk te reageren, zoveel mogelijk mensen te arresteren en dan later in de politieburo's de boel uit te zoeken. De tijd dat een eenzame politiemann bij een aanval op een laboratorium aankwam en vol verbazing aan zijn hoofd ging krabbelen is allang weer voorbij.....

De tweede ontwikkeling, nog weinig bediscussieerd, is het door verschillende politie-eenheden in samenwerking ontwikkelen van plannen nog voordat er directe aanleiding toe is. Dit was bijvoorbeeld duidelijk tijdens de mijnwerkersstaking, toen de politie een nationaal coördinatie-centrum opzette om stakende mijnwerkers tegen te houden bij de county-grenzen, zodat ze niet mee konden doen aan pickets buiten het eigen woongebied. En in het Wapping drukkers-geschil waarbij gesuggereerd is dat de politie daadwerkelijk advies heeft gegeven over het ontwerp van de fabriek zodat deze tegen pickets beveiligd is.

Toen in de zomer 1986 de politie startte om het zgn. 'hippy-convoy' te verhinderen een gratis festival te geven bij Stonehenge, werd het duidelijk dat deze operatie al geruime tijd voorbereid was. De county-council van Wiltshire was gevraagd om een half miljoen pond achter te houden van het jaarlijkse budget om de operatie al enige maanden van tevoren te kunnen financieren.

In 1985 na de Broadwater Farm rellen in Londen gaf de politie toe al zes maanden van te voren een plan gemaakt te hebben om de buurt geheel af te grendelen en de voetpaden onder controle te houden bij ongeregelde heden.

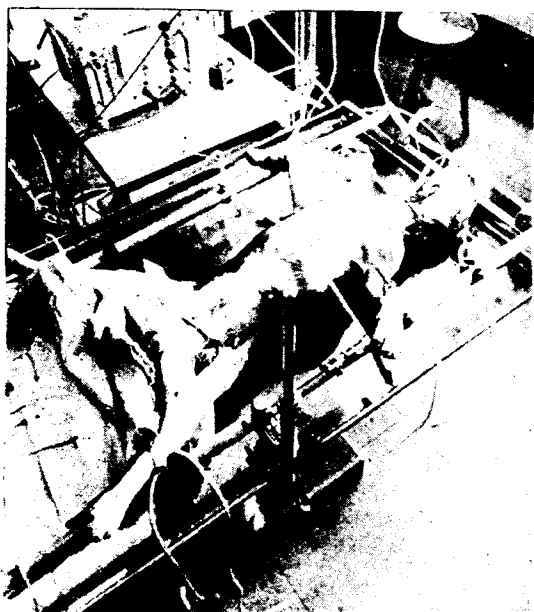
UNILEVER
WIEBUTRAG VAN
DE ZWARTE

Als we deze politiek, van planning vooraf en agressief optreden, herkennen moeten we er rekening mee houden dat de politie misschien ook geadviseerd heeft bij Unilever wat voor een soort beveiligingssysteem te nemen, en vooraf een plan had wat te doen bij een massale aanval op het terrein.

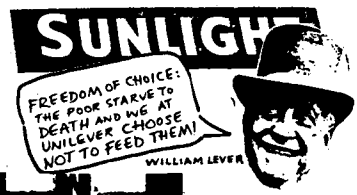
Toen de eerste politiebuis aankwam bij Unilever stopte deze niet om ter plekke te onderzoeken wat er aan de hand was, maar reed rondom het complex alle wegen af en rapporteerde terug naar het hoofdburo. Toen de zgn. bijstandseenheden aankwamen wisten ze precies aan welke kant de mensen het terrein verlieten en welke richting de busjes vertrokken. Met deze voorkennis was de politie in staat verscheidene busjes aktievoerders/dere op weg naar huis op te pakken.

De politie maakte die dag 42 arrestaties, drie mensen op het terrein zelf en een aantal in de omliggende weilanden, maar de meeste in busjes op landwegen in de wijde omtrek. Het bleek dat veel gearresteerden geïnspireerd waren door het grote succes van eerdere Animal Liberation akties overdag waarbij weinig arrestaties plaatsvonden en alleen verstoring van de openbare orde ten laste gelegd werd. Het is goed hierbij te weten dat tot dan toe (aug. '84) nog niemand in de gevangenis was terecht gekomen ten gevolge van een dierenbevrijdingsaktie, terwijl er vanaf 1972 vele en spectaculaire aanvallen op laboratoria en bio-boerderijen zijn gepleegd. Van de aanklacht tegen een aantal mensen na een aanval bij het Alderly Edge research-centrum van de ICI drie maanden eerder werd verwacht dat deze ingetrokken zou worden. Het enige wat men van de ICI-zaak had geleerd was om beslist geen getuigenverklaring af te leggen.

De Bedfordse politie was in vergelijking met de arrestaties bij de ICI, rustig. Ze gebruikte geen geweld om verklaringen los te krijgen. Van de tweenvestig verdachten legde niemand een verklaring af.



Iedere dag worden dieren gemarteld en gedood in Unilever-laboratoria ten behoeve van kortzichtige winstvergroting



SUPPORT ANIMAL RIGHTS PRISONERS

S.A.R.P., BCM Box 5911, LONDON, WC1N 3XX. Tel 01 888 2482.

List of prisoners, October 1986.

The 22 people listed below were sentenced on 27/6/86 after being convicted of conspiring to burgle Unilever laboratories in August 84. Boris Barker and Nancy Phipps have been released.

Paul (Moi) Watkins L64779, (2½ years)
Peter Anderson L64805, (2 years)
H.M. Y.C.C.
Lowdham Grange,
Lowdham,
Notts,
NG14 7DA.

Delia Lowick D28008, (2 years)
Virginia Scholey D27317, (18 months)
H.M. Prison,
Drake Hall,
Eccleshall,
Stafford,
ST21 6LQ.

Duncan Thorpe N41997, (2 years)
David (Duggs) Carré L64807, (2 years)
H.M. Prison,
Ashwell,
Oakham,
Leics,
LE15 7LF.

Sally Levitt D27314, (2 years)
Debbie Smith D28007, (2 years)
H.M. Prison,
Bullwood Hall,
High Road,
Hockley,
Essex,
SS5 4TE.

Nick Sweet N42186, (2 years)
Garl Allen E74947, (18 months)
Keith Griffin E74948, (2 years)
Alan Cooper E74960, (2 years)
H.M. Prison,
54 Geol Road,
Stafford,
ST16 3AW.
Tel (0785) 54421.

Beverley Cowley, (2 years)
D27316,
H.M. Prison,
Opokham Wood, ASKAM GRANGE
Rochester, Asham Richard
Kent, York
ME17 3DF. Y023TT

Sally Miller (12 months)
D22665,
H.M. Prison,
Styal,
Wilmslow,
Cheshire,
SK9 4HR.

Karl Garside L65137, (18 months)
Eric Marshall L64806, (18 months)
H.M. Y.C.C.
Hewell Grange,
Redditch,
Worcs,
B97 6QQ

Nigel Crouch, (2 years)
N42187,
H.M. Y.C.C.
Onley,
Willoughby,
Rugby,
Warwicks,
CU23 8AP.

Jim Snook (2 years)
N41998,
H.M. Prison,
Greetwell Road,
Lincoln,
LN2 4BD.

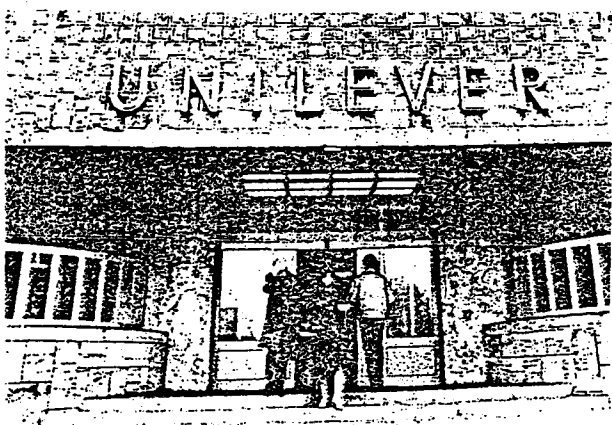
Mike Mc Krell E74949 (18 months)
H.M. Prison,
Ranby
Retford,
Notts,
BN22 8EU.

Carl Egan E74945, (2 years)
H.M. Prison,
Welford Road,
Leicester,
LE2 7AJ.

Allstair Fairweather (18 mth)
L64804,
H.M. Prison,
Leyhill,
Wooton-under-Edge,
Gloucester,
GL12 8HL.

Julian Webster E74950, (12 months)
H.M. Prison, Stocken Hall,
Stocken Hall Road,
Stretton, Nr Oakham,
Leics

Greenpeace-London is te bereiken via 6 Endsleigh Street, London WC1.



**SLECHT VOOR
DIER EN MENS
DE ZWARTE 6**

AUTONOMIA GEPAKT of:

ROMA, CITTA CHIUSA

De Autonomia Operaia heeft zo'n tien jaar geleden Italië behoorlijk op stelten gezet: enorme massa's, stakingen, rellen, overvallen op supermarkten en theaters enz.

Hoewel je nu niet meer van een massa-beweging kan spreken is Autonomia zeer actief op allerlei gebied. In tegenstelling tot de nederlandse beweging bijten ze zich al jaren vast in de strijd tegen kernenergie. Elk jaar zijn er kampen en blokkades bij (oa geplande) kerncentrales en ze geven naast hun eigen blad (Autonomia) ook een specifiek anti-kernenergieblad uit.

De afgelopen zomer hadden ze de Tsjernobylwind aardig mee, en zijn er enorme blokkades geweest. De blokkade van de kerncentrale in aanbouw in Montalto di Castro door 500 autonomen werd een overweldigend succes. Ze stonden daar duidelijk niet alleen: de ochtendploeg van 3000 arbeiders sloot zich met woord en daad bij de blokkade aan. Bij een charge van de politie droegen ook zij letterlijk hun steentje bij. Later die dag waren het diezelfde arbeiders die op hun beurt de poorten blokkeerden zodat de middagploeg niet aan het werk kon..... Overigens hebben ze deze dag wel uitbetaald gekregen.

Maar al die arbeiders op de barrikaden, dat zagen de hoge heren natuurlijk niet echt zitten. Bij de daarop volgende blokkades door het hele land in oktober, georganiseerd door de groenen maar uitgevoerd door allerlei klups, heeft de aangekondigde aanwezigheid van Autonomia Operaia de directie van ENEL (elektriciteitsmaatschappij en dus eigenaar van de kerncentrales) doen besluiten de arbeiders te trakteren op een dag betaald verlof. Zogenaamd om provokaties door autonomen te vermijden, maar in werkelijkheid natuurlijk om situaties zoals bij de vorige blokkade te voorkomen.

Een week later, op 25 oktober, is er in Rome een hele brede demo "voor de vrede". Autonomia ontbreekt niet.....

Er zijn gevechten met de kit (die na afloop acht gewonden

telden), bij de Zuidafrikaanse luchtvaartmaatschappij gaan alle ruiten eruit, Big Burger krijgt dezelfde behandeling evenals de Banco d'America. Als klap op de vuurpijl wordt de televisiekamera van een Amerikaanse tv-ploeg (CBS) gejat!

Later was er ook nog een treffen met de ordedienst van de PCI (officiële kommunistiese partij, vergelijkbaar echter met de nederlandse PvdA) voor het sprekerspodium, waarbij Autonomia rake klappen ving.

Drie weken later, met in het vooruitzicht wéér drie grote, door Autonomia aangekondigde blokkades van kerncentrales, slaat de DIGOS (politieke politie) hard toe/terug: in Rome en omgeving halen ze 40 huizen overhoop, ook doen ze invallen in de gekraakte

"centri sociali", die als bolwerken van Autonomia worden beschouwd.

De Digos is gewapend met tien arrestatiebevelen die er niet om liegen: "het dragen van wapens of voorwerpen geschikt om mee aan te vallen"; "subversieve vereniging met als doel terrorisme" zijn slechts twee van de tien aanklachten waarmee je in Italië iemand al gauw voor jaren kan opsluiten. Eén van de tien verdachten heeft bovendien 'roof' van de tv-kamera aan z'n broek. Overigens hebben ze ze niet alle tien kunnen vangen, drie ervan zijn uit de klauwen van de kit gebleven.

Op 11 december zaten er nog vijf vast en werden er nog twee gezocht, de andere drie zijn ontslagen van rechtsvervolging wegens overtuigend gebrek aan bewijs. Dit betekent dus niet dat tegen de anderen wél bewijs is gevonden, integendeel: al die kilometers foto- en filmmateriaal van de internationale pers die ze tussen 25 oktober en 21 november hebben zitten bestuderen leveren geen enkele grond voor wat voor aanklacht dan ook.

Het is duidelijk dat de arrestatie van de kopstukken van Autonomia-Rome bedoeld is om de succesvolle reeks blokkades te stoppen, ze kunnen natuurlijk niet door blijven gaan met betaalde verlofdagen voor duizenden arbeiders bij elke blokkade.

Deze arrestatiegolf heeft Autonomia natuurlijk niet kunnen stoppen. Op 9 december werd zoals gepland Montalto effectief geblokkeerd; er werd weer niet gewerkt, wel zijn er tien arrestaties gemaakt, het grootste aantal tot nu toe bij een blokkade.

Zeker is dat de voorspelling van de kranten dat met de arrestaties van de 21^e november een eind is gekomen aan de "luidruchtige" aanwezigheid van Autonomia in Rome, slechts de hoop van de overheid en gevestigd links weergeeft.

Maar Autonomia staat of valt natuurlijk niet bij de arrestatie van een paar kopstukken, het heeft z'n wortels wel even wat dieper zitten.



DE VAKBEWEGING IN NEDERLAND

Rond 1850 komt de industriële ontwikkeling op gang in Nederland, waar tot dan toe het klein- en middenbedrijf, veelal met een patroon-gezel arbeidsverhouding, de toon aangaf. Onder invloed van België en Duitsland, waar de arbeiders al bezig waren zich te organiseren, ontstaan de eerste sporen van een nederlandse arbeidersbeweging. Op dat moment betekende dat eigenlijk niet meer dan dat er begin was gemaakt met de bewustwording, dat er voor het eerst over arbeiderszaken werd gesproken. Aangezien de nederlandse industrialisatie zich nog in haar eerste fase bevond, was er nog geen sprake van een industrieel proletariaat. De arbeiders die zich begonnen te organiseren waren over het algemeen hoger opgeleid, en probeerden d.m.v. overleg met hun bazen zaken als loonsverhoging en ziekte-uitkeringen te regelen. Een goed voorbeeld daarvan is de eerste, in 1866 opgerichte, en koninklijk goedgekeurde (!) nederlandse vakvereniging: de Algemeen Nederlandsch Typografen Bond. Van socialistiese ideeën was nog geen sprake. Zo kreeg in die tijd de socialistiese Eerste Internationale nooit een voet aan de grond in Nederland.

In 1871 ontstond in Nederland de eerste landelijke arbeidersorganisatie van betekenis: het Algemeen Nederlandsch Werklieden Verbond (ANVV), onder leiding van vooruitstrevende liberalen en hooggeschoolde arbeiders. Uit de doelstelling: "Het verbond beoogd een middel te zijn tot geregelde samenwerking voor de algemene, provinciale, stedelijke vakverenigingen in Nederland, en zijn doel zoude zijn, alles aan te wenden tot verheffing van des arbeiderszelfbestuur) volgde een harde konfrontatie-politiek gepaard gaande met repressie. Domela Nieuwenhuis werd tot een jaar veroordeeld, wegens majesteitsschennis (en

nog vele andere socialisten zouden in de cel belanden), de SDB werd rechtspersoonlijkheid geweigerd, vakbondsleden werden ontslagen, en in de pers werd een hetze gevoerd. Ondanks dit alles bleef de socialistiese aanhang groeien.

Binnen de socialistiese beweging ontstond echter een scheuring tussen zeg maar de "parlementaristen" en de "re-werkmens zedelijke waarde, stof-felijke welvaart, staatsburgerlijke gelijkheid en maatschap-pelijke vrijheid". Om dat te kunnen bereiken dacht men aan een eigen blad, samenwerking met bevriende organisaties, invloed op de regering uitoefenen door petities en overleg, en ijveren voor beter onderwijs. Een eis als bijv. algemeen kiesrecht werd als te radikaal van de hand gewezen.

In 1877 ontstond er een konfessionele vakbond, en in 1878 werd de Sociaal Democratiese Vereniging opgericht, met als inspirator Domela Nieuwenhuis, en gebaseerd op socialistiese principes. Mede onder invloed van de Duitse socialisten, begonnen de socialistiese ideeën steeds meer terrein te winnen. In 1881 ontstond de Sociaal-Demokratiese Bond, een politieke organisatie voortgekomen uit een aantal socialistiese verenigingen, die op hun beurt aan het eind van de jaren '70 waren voortgekomen uit verschillende vakbonden.

In de jaren '70-'80 valt al een mechanisme te ontwaren dat later steeds blijkt terug te keren: zolang de arbeiders "redelijke" eisen stellen, door middel van overleg, en niet de

bestaande maatschappelijke orde ter discussie stellen, was er een grote mate van welwillendheid en tegemoetkomendheid van werkgevers en de overheid. Zogauw echter de eisen verder gingen, radikaler werden (algemeen kiesrecht, verandering eigendoms-wetten, nationalisaties, volutionairen". De eerste richting wilde via het parlement hervormingen bewerkstelligen binnen het kapitalistiese systeem, en deze "reformisten" richtten de Sociaal Democratiese Arbeiders Partij op (de SDAP). De andere richting (anarchisten, kommunisten) wilden de omverwerping van het kapitalistiese systeem en zagen in dat dat via parlementaire weg onmogelijk was.

In 1893 ontstond het Nationaal Arbeiders Syndicaat (NAS), een radikalere arbeidersorganisatie, voortgekomen uit de socialistiese Tweede Internationale, en geïnspireerd door het franse syndikalisme. In 1903 groeit een arbeidsconflict in de amsterdamsche haven uit tot de eerste grote maatschappelijke konfrontatie. De solidaire massastaking, later bekend geworden als de Spoorwegstaking, lijkt een overwinning voor de arbeiders te worden aangezien de eisen worden ingewilligd. Rechts Nederland reageert echter met de zgn 'worgwetten', waardoor de arbeidersbeweging aan banden wordt gelegd. De nasleep en de gevolgen van deze gebeurtenissen leidden uiteindelijk tot de oprichting van het Nederlandsch Verbond van Vakverenigingen (NVV), een gematigde, aan de SDAP gelieerde vakbond, en het Christelijk Nationaal Vakverbond (CNV), die vanuit haar interpretatie van de christelijke beginselen de klassenstrijd verwerpt en de bestaande eigendoms- en machtsverhoudingen aanvaardt.

In de periode van de eeuw-wisseling wordt het kapitalisme geherstructureerd. Concentratie van bedrijven, de vorming van kartels en monopolies, nieuwe industrien, protectionisme en een grote honger naar grondstoffen. Deze druk leidde er uiteindelijk toe dat, ondanks pogingen om de belangen en de invloedsferen van de verschillende kapitalistiese staten onderling te regelen, er sprake was van toenemende vijandigheid, konflikten en nationalisme, resulterend in de eerste wereldoorlog. Binnen de nationale staten was er een tendens zichtbaar van groter wordende staatsbemoeienis met het maatschappelijk leven.

Binnen de Tweede Internationale, waartoe de belangrijkste socialistiese bewegingen hoorden, kwam het tot uitgebreide discussies over de dreigende oorlog. In een resolutie werd gesteld dat het de taak van het socialisme was om het uitbreken van de oorlog te voorkomen, maar mocht deze toch uitbreken, dan



was het taak om de oorlog om te zetten in een strijd om het kapitalisme omver te werpen. Het voortschrijdend reformisme binnen de socialistiese beweging, en het daaraan gekoppelde vertrouwen in de parlementaire democratie verhinderde echter dat er een daadwerkelijk anti-

klassenstrijd, maar o.i.v. de koude oorlog verloor deze, vlak na de oorlog enorm sterke vakbond, veel van haar macht. In feite duurde het tot de jaren '60 voor er wat beweging was in de traditionele verhoudingen tussen arbeid en kapitaal in nederland (Op enkele gebeurtenissen na, zoals de verboden ambtenarenstaking van 1955 en de havens, die altijd onrustig waren door de grote aanhang die het EVC daar behield) Waarschijnlijk zijn de 60-er jaren oprispingen van de vak-

drijfsleven is een zo efficiënt mogelijke automatisering, een zo gering mogelijke kostenfactor en een gemakkelijk te hanteren arbeidsreserve de ideale situatie. Daaruit volgt dat een zeker percentage werkloosheid, en een minimale sociale zekerheid moeten worden bevorderd, zodat het ten alle tijden aantrekkelijk is voor een individu om te gaan werken en zich koest te houden, onder wat voor omstandigheden dan ook. De vakbonden weigeren hieruit de konklusies te trekken. Eigenlijk is dat de geschiedenis van de

ONTTOEGE IN 1900

oorlogsverzet werd georganiseerd, waardoor toen het eenmaal zover was, er niets gebeurde. De periode tussen de wereldoorlogen had de vakbeweging veel kunnen leren. Ondanks de desastreuze gevolgen van de oorlog, de revolutie in Rusland en enige aarzelende revolutie pogingen in Europese landen, veranderde er niets in de kapitalistische we-

ORGEN AAN HET NAZI-GEWELD, NEEMT ZE IN OP GEZINNEN OP !!!

bonden meer te wijten aan de toenmalige veranderende maatschappelijke verhoudingen, het jongerenprotest, de kulturele veranderingen, kortom, de hele maatschappij was in beroering, dan aan een veranderd inzicht van de vakbonden zelf. Wat wel vermeldenswaard is, is de omwenteling van de vakbondstaktiek, die zich begin jaren '70 voordeed.

nederlandse vakbeweging; de echte konfrontatie is altijd uitgebleven. Door de geschiedenis heen wisselt de huiver om het zover te laten komen met de vastberadenheid om niet te snel toe te geven, en zo houden beide krachten elkaar perfect in evenwicht, zonder dat er iets fundamenteels veranderd. Belangrijk

STAAKT!!! STAAKT!!! STAAKT!!!

reld. De wereldcrisis, de Grote Depressie, maakte duidelijk hoe de positie was van vakbonden die binnen het kapitalisties systeem proberen te opereren. De ineensstorting van de ekonomie, de grote werkloosheid, de slechte sociale voorzieningen en een gematigd opererende vakbond maakten de arbeiders tot speelpop van het kapitaal. Rellen,

Er werd gekozen voor een grote centrale bond, en als er naar het stakingswapen werd gegrepen, werd gekozen voor veel korte speerpuntakties op veel vitale plaatsen tegelijk, zodat veel kon worden lamgelegd. Voor de rechter werd dan uitgevochten of dat nu wel of niet mocht.

daarbij is dat zo'n vakbond van groot belang is voor het in standhouden van de bestaande orden. Een echte, algemene al dan niet politieke staking zou desastreus kunnen zijn; Of de vakbeweging wint, of gaat kapot, in beide gevallen zal het komen tot grote sociale onrust en een crisis in de maatschappelijke verhoudingen. En daarvoor staan teveel Belangen op het spel.....

STELT OOK OVERAL DE WISSEN VOOR VERHOOGING VAN

WEESE KENNEDY EN INDI WEE

STELT OOK OVERAL DE WISSEN VOOR VERHOOGING VAN

stakingen, oproer en aanzetten tot een radikaal verzet werden hardhandig de kop ingedrukt. De vakbonden waren machteloos. Het op expansie berustende imperialistische statensysteem rende weer af op een konfrontatie, die niet lang uitbleef: de tweede wereldoorlog.

Nog tijdens die oorlog waren de bonzen van de nederlandse maatschappij bezig het toekomstige nederland te bepalen en in te richten. Met name de werkgevers en het toenmalige NVV en de SDAP besloten tot de oprichting van de Stichting van de Arbeid, waarin de arbeidersorganisaties zouden afzien van de strijd tegen het kapitalisme, in ruil voor loon en een breed scala aan sociale voorzieningen, om eendrachtig het oude nederland weer op te bouwen. Tesaamen met het benodigde kapitaal van de Marshall-hulp, werd in de jaren '45-'55' gewerkt aan de ekonomiese wederopbouw, en de opbouw van de nederlandse arbeidsrust. De enige storende faktor was de kommunistiese Eenheids Vak Centrale (EVC), die haar politiek baseerde op de principes van de

Het was de herstrukturering van het kapitalisme (na de oliecrisis), waarbij het accent verschoof naar technologie (machines, komputers), die de vakbeweging voor reële keuzes stelde. De macht, en de verstrengeling van de staat en het kapitaal, werd duidelijk. Overleg bleek niet meer mogelijk, inspraak werd te duur, de sociale voorzieningen werden afgebroken, en de vakbeweging had niets in te brengen. De verhoudingen waren duidelijk. Of de vakbonden nu hoog of laag sprongen, smeekten of staakten (Van Agt, over de stakingen in 1980 tegen de loonmaatregel: "Dit is gericht tegen de rechtsorde waarin we in dit land leven. Dit is zeer be-

denkelijk, en ik acht het mijn plicht de leiders van het FNV hiervoor te waarschuwen"), de staat en het bedrijfsleven bepalen de ruimte en de mogelijkheden.

Het is verbazingwekkend dat de vakbeweging nog steeds niet door heeft, dat haar optreden slechts een ritueel is. Voor het be-

daarbij is dat zo'n vakbond van groot belang is voor het in standhouden van de bestaande orden. Een echte, algemene al dan niet politieke staking zou desastreus kunnen zijn; Of de vakbeweging wint, of gaat kapot, in beide gevallen zal het komen tot grote sociale onrust en een crisis in de maatschappelijke verhoudingen. En daarvoor staan teveel Belangen op het spel..... Tekenend zijn dan ook de recente ontwikkelingen rond het FNV. Het lijkt erop dat de vakbondstop niet meer wil zijn dan een sociale ANWB, weigert een politieke positie in te nemen. Een onderzoek naar de beeldvorming over het FNV leverde redelijke positieve cijfers op, ook als het ging om het hanteren van het stakingswapen of politieke stellingname's. De door het FNV naar buiten gebrachte versie van het onderzoek bleek een zo negatief mogelijke interpretatie, en verdraaiing van de onderzoekcijfers te zijn. De vakbondstop wil gewoon bevestigd zien dat in nederland geen ruimte is voor een machtige, politieke vakbeweging, ook al blijkt uit het onderzoek dat die behoefte er juist wel is. Hans Pont, voorzitter van het FNV in VN: "Dat de macht van de aantallen de politieke weegschaal kan laten doorslaan, dat heeft niks met de vakbeweging te maken. En ik vind de stelling niet gerechtvaardigd dat er alleen maar naar je geluisterd wordt als je over dwangmiddelen beschikt".

Het FNV blijft smeken om een aalmoes.

ARBEID

De crisis is lang voorbij; er wordt flink doorbezuinigd, het aantal werkelozen blijft toenemen, ook al doet het geïmagineerd met cijfers het tegendeel suggereren. In deze chaotische situatie orde te scheppen, moet je van ons niet verwachten. Wat echter met de bijdragen in dit en het volgende nummer beoogd wordt, is een groot aantal invalshoeken te belichten, van waaruit veranderingen waar te nemen zijn: veranderingen die allemaal verkocht worden onder het kopje Arbeid, of het gebrek daaraan.

Zonder kapitalistische arbeid geen uitbuiting en dus ook geen rol meer voor de vakbonden. Wanneer het artikel arbeid schaars wordt, belandt de vakcentrale in een exclusieve rol, zoiets van: hoe maak je uit zwijnen parels?

Dit verschilt niet veel van de autonome arbeidsprojecten en de door de overheid ingestelde stimuleringsburo's. Zij mikken iets minder hoog en beperken zich tot het probleem: hoe maken we uit een zwijn een edelzwijn.

Want wroeten doen ze allemaal, die arbeiders zonder arbeid, loon-slaven zonder loon. En als je het aan hen zelf overlaat, maken ze van de meest vreemde zaken nog werk, b.v. belastingformulieren invullen enzo.

Voor de volgende Zwarte kan je nog een bijdrage over fabrieksarbeid (bestaat dat dan nog?), vrijwilligerswerk (ja, ja, onbetaald je zeker afjakkeren hé) en schaduwarbeid (wat het daglicht zo slecht kan verdragen) verwachten. En natuurlijk jouw eigen visie op het uitschot van een lang voorbijgane crisis.

WEG MET DE BAJES!!!

Dinsdagavond 2 december organiseerde Stylos aan de TU-Delft afdeling Bouwkunde een lezing in het kader van JAIL '86. Een van de sprekers was Carl Weeber, bekend van de papercut in Rotterdam. Hij kwam die avond zijn ontwerp van de nieuw te bouwen strafgevangenis in Rotterdam toelichten. Om de pret voor Carl en alle aanstaande architecte(n/s) een beetje te verstieren en te laten zien dat niet iedereen blij is met nieuwe goudkleurige gevangenissen en architecten die daar aan meewerken om die dingen tot stand te brengen, werd de in februari al gemaakte makette terugbezorgd. En wel in twee vuilniszakken. Het had wel niet helemaal de vorm meer die Carl het had toegedacht, maar van de resten kan een goede puzzelaar nog wel wat maken. Onderstaande spijtbetuyging aan het adres van Carl werd in de zaal rondgedeeld, waarna er na een laatste groet afscheid werd genomen.

Lieve Carl!

We hebben ontzettend spijt van de diefstal van die eens zo mooie makette van je nieuwe bajes. We hebben er nog eens over nagedacht en zijn van mening veranderd. In tegenstelling tot half februari van dit jaar toen we d.m.v. een pamflet aageerden tegen de nieuwe bajes, is onze stellingname nu genuanceerd. Nu vinden we het fijn dat de bajes goudkleurig wordt, dat de cellen een vrij uitzicht bieden op het binnenterrein, dat de vluchtwegen geheel en al ontbreken waardoor de spanning binnen de bajes zal toenemen, dat iedere bajesklant goed geïsoleerd kan worden, dat lawaai- en zwaai-acties van buitenaf niet meer in de bajes door zullen dringen, kortom; een rustiger en comfortabeler vakantiekantje kunnen we ons niet voorstellen.

Verder zijn we bijzonder tevreden dat onruststokers zoals junks, politiek activisten, armoedzaaiers en ander gespuis nu eens en voor altijd achter slot en grendel verdwijnen en dat terwijl verkrachters, witte boordencriminelen, de koningin en politici vrij door kunnen gaan met hun praktijken. Dit alles om orde en gezag in deze maatschappij te handhaven.

Blij zijn we dan ook dat Carl z'n taak als architect gezagsgetrouw uitvoert.

Wat betreft de bajes in het algemeen. Het is leuk als de bewaarder kan kijken of je je reet wel afveegt en de plee doortrekt, het is leuk om knijpers te maken, pennen in elkaar te draaien en snoepjes in te pakken voor Jamin, het is logies dat je voor die dwangarbeid niet meer dan zo'n vijf gulden per dag krijgt, het is fijn dat de directies almachtig zijn en je desnoods op een dwangbed kunnen binden!

Om al deze redenen hebben we besloten om de makette terug te brengen. Onze excuses en veel succes in de toekomst Carl! We hopen in de toekomst vaak jou te mogen maken van het door jou ontworpen hotel.

Bajesklanten voor bajesgiganten

Tegen
gevangenis:

Jongeren stelen maquette

ROTTERDAM — Een maquette van de nieuw te bouwen gevangenis aan de Abraham van Stolkweg, werd gisteren door enkele actievoerders ontvreemd. Tijdens de eerste presentatie van het plan van architect Weeber, in de deelgemeente Centrum-Noord, kwamen plotseling enkele jonge actievoerders de zaal van het Kappeltje binnen en verdwenen, voordat men er erg in had, met de maquette, waaraan Weeber dit weekeinde nog de laatste hand had gelegd.

De jongeren, getuige een pamflet dat werd verspreid, zijn fel tegen de bouw van de nieuwe gevangenissen. „De regering kiest intijden van een economische crisis voor toenemende repressie en weigert naar de oorzaken van de toenemende criminaliteit te kijken.

Mensen die niet rondkomen en stelen belanden in een cel: de witte boordencriminelen gaan vrijuit”, aldus enkele zinsnedes uit het strooibiljet.

Bovendien vrezen zij dat door de orthodoxe wijze van cellenbouw (geen contact met de buitenwereld) de spanning binnen de muren van de gevangenis zal toenemen. De waarde van de maquette bedraagt 3.000 gulden. Een vertegenwoordiger van de deelgemeente Centrum-Noord heeft bij de politie aangifte gedaan van de diefstal.

VIES IS LEKKER!

Boekjes over seks! Daar gaat dit stukje over. Natuurlijk niet zomaar maar omdat deze boekjes de gevestigde orde en vele ouders hebben wakker geschud.

Eind juni produceerde de radicale flikker-actiegroep 'De Roze Driehoek' eenvoorlichtingsboekje onder de titel 'Vies is Lekker'; spannende en stoute verhalen om stiekum na te doen! De boekjes zijn voor jongens tussen acht en twaalf jaar, die eens wat meer willen dan alleen voetballen of een moralisties jongensboek willen lezen. Natuurlijk zijn de boekjes ook leuk voor meisjes! Voor de verspreiding togen de flikkers naar de schoolpleinen van de basisscholen, om ze daar uit te delen. Ze vonden, hoe kan het ook anders, gretig aftrek! Nee, volwassenen van Nederland zijn niet blij met een dergelij-

Iedereen kent vast wel de tijd, dat seksuele voorlichting haar intrede deed op school. Giebelend achter in de klas, wanneer er een dia werd getoond over de weg, die het sperma aflegt, op zoek naar de eitjes! Op een technische manier word je vertelt, wat je allemaal kan doen! Variaties blijven veelal achterwege. Ook dat komt in de boekjes naar voren. Zo wordt de kinderen vertelt, wat bestialiteit betekent. (dat is seks bedrijven met dieren). Het geheel omkleed met leuke tekeningetjes. De boekjes tonen aan, dat we niet alleen moeite hebben om over seks te praten, maar dat homoseks helemaal zwaar te verteren is. Goed kauwen

moet worden. Wanneer de kinderen, die wijsneuzen, vragen wat neuken is, stijgt het schaamrood naar de kaken. In de omgangsvorm praten we liever over 'het'; we doen het of hebben het gedaan! Volgens mij kan niemand ontkennen, dat 'het' voor de eerste keer zo spannend is, dat 'het' vaak niet lukt. En volgens mij geldt dit zowel voor de hetero- als homoseks. Het eerste is algemeen aanvaard. Bij het tweede springen we liever over op een ander onderwerp. Uit de reacties op de boekjes, blijkt dat van links tot rechts de mening is toegedaan, dat dergelijke perversiteiten niet kunnen!

Heteroterreur is het gevolg! Vorige week werd er een brandbom naar binnen gegooid in 'Vagevuur', bastion van de Roze schrijversbrigade. Hetzelfde overkwam het COC in Eindhoven.

Vies is lekker, maar lekker is niet!

Seks ligt tussen ouders en kinderen steeds moeilijker, vooral de voorlichting. De gevestigde orde zag hierin een gevaar voor de volksgezondheid en deed een inval bij de Roze Driehoek en nam de boekjes in beslag! De flikkers in Eindhoven gingen door en produceerde een tweede boekje.

Beide boekjes geven aan jongeren informatie, die in de doorsnee voorlichting- en die beperkt zich veelal tot heteroseks- ontbreken. Zo worden de jongeren aangezet tot het verkennen van hun eigen lichaam en de leuke dingen die je daarmee kunt doen. Ik kon mezelf terugvinden in de verhaaltjes. Hoe spannend vond ik het niet om op twaalfjarige leeftijd lekker met m'n buurvriendje te vrijen en natuurlijk buiten bereik van de ouders. Spannend om in het zwembad te fantaseren wat er zich achter al die jongensbroekjes afspeelde. Dan ontdek je pas hoe anders je bent. En juist in een fase, dat iedereen met meisjes of jongens bezig is. Nee ik hield liever m'n mond over wat ik leuk, spannend en lekker vond.

dus! Juist ook, omdat de traditionele voorlichting zich beperkt tot heteroseks. Ik weet het, dit wordt van alle kanten ontkracht; tolerantie alom. Het ontkennen van gevoelens past helemaal in de norm, die opvoeding met zich meebrengt. Het is al moeilijk genoeg om aan kinderen te vertellen, dat voor het krijgen van kinderen eerst stevig geneukt

reacties hebben sommigen hier kennelijk moeite met hun eigen schuld in de knoop of hebben last van. Afgunst, omdat gezwondigd voorwoordig hier en daar ook je plezier bestaan van volkomen genege maar niet overdoen alsof hier op lezen star

LEKKER

Bas is in de schuur aan het spelen. Ineens moet hij heel erg plassen. "Oei, waar kan ik dat nou doen?" denkt hij. Dan ziet hij de gieter staan. "Daarin dan maar". Het hengsel van de gieter zit wel in de weg. Maar de sproeikop kan er af! "Dan steek ik mijn piemeltje in de tuit", denkt Bas. "Zo lukt het goed. Dat is leuk om zo in de gieter te plassen! Zijn piemeltje wordt er helemaal stijf van en staat recht vooruit als Bas hem weer uit de tuit van de gieter haalt. Bas pakt de sproeikop om die weer op de tuit te doen, maar hij zet hem nu op zijn piemeltje. Dat is een grappig gezicht! "Als ik nu moest plassen sproeit het alle kanten uit", denkt hij. Dat idee bewaart Bas voor een volgende keer als hij weer moet plassen.

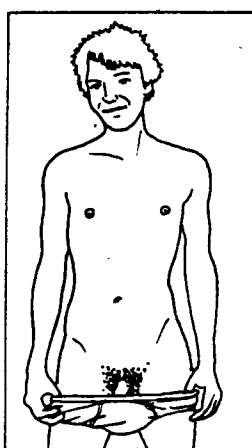
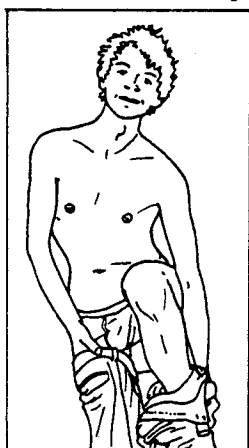
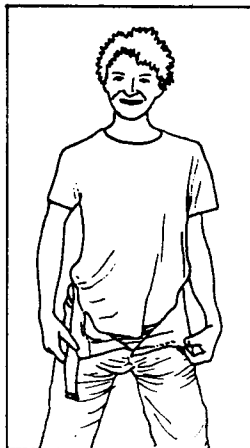
Plassen!



Brandbom COC

Onbekenden hebben dinsdagavond een brandbom gegooid in het pand van het COC in Eindhoven. Leden van deze homobelangorganisatie konden het vuur zelf doven. De schade bleef daardoor beperkt. Getuigen hebben gezien dat de brandbom een fles gevuld met een brandbare vloeistof - werd gegooid vanuit een grote groep jongeren.

ven, terwijl op het kongres in Tilburg van deze belangenorganisatie is besloten zich te distantiëren van deze uitgaven; de boekjes vallen zelfs bij mede-homoseksuelen niet in de smaak. Niet normaal, ontslag, afgetuigd, diskriminatie, daar hebben flikkers en potten nog elke dag mee te maken. Toch wordt er binnen de beweging genoeg gediscussieerd over anti-seksisme, anti-racisme. Maar bespreekbaar maken van je eigen gevoelens wordt kennelijk niet beschouwd als het doorbreken van maatschappelijke heteronormen. In de speciale flikkerBLUF! van eind juni staat een verhaal over het z.g. Heren-effekt; Situatieschetsen opgetekend door een flikker, die actief is in de sien. Het wordt een te lang verhaal om hier uitgebreid op in te gaan. Zoek de betreffende BLUF! maar eens op. Misschien zie je jezelf terug. Ik ben heel benieuwd wat de overige deeltjes zullen brengen (er verschijnen zes deeltjes) en misschien een leuke tip voor de feestdagen: Geef ze cadeau aan je tantes of nichten. Wordt de kersvakantie toch nog leuk. O ja, binnenkort verschijnt Vies is Lekker voor meisjes. Heeft de discussie tenminste iets positiefs opgeleverd. Dit boekje zal verschijnen onder auspiciën van de Roode Hond. De boekjes van de Roze Driehoek zijn, zolang de voorraad strekt, verkrijgbaar in de Roode Hond.



Het stukje 'Den Haag' in de Zwarte 67 was voor mij een aanleiding om iets over vrouwendiscriminatie te schrijven, en eigenlijk om er zelf eens goed over na te denken. Omdat de meeste mensen het gevoel hebben dat er, binnen hun eigen kring, op bepaalde gebieden de normen en waarden genoeg omgegooid zijn, wordt er geen aandacht meer aan besteed. Het is makkelijker om op de kit te schelden, omdat het toch de ander z'n schuld is, terwijl sexismen met jezelf te maken heeft, je moet bij jezelf vragen

gaan stellen.

Ik stap zelf maar al te gemakkelijk over die kleine dagelijkse dingetjes, die zo tekenend zijn. Een paar voorbeelden: Je stapt met een jongen een winkel binnen, jij betaald en hij krijgt het wisselgeld terug. Je werkt zelf in een winkel (bijv. een linkse boekhandel) en zie, de mensen vragen hun informatie niet aan jou maar het liefst aan de jongen die naast je staat. Je zit in een vergadering of andere groep mensen waar nog steeds meer man-

nen als vrouwen zitten, en je krijgt de kans niet om te zeggen wat je te zeggen hebt. Licht het aan mij, is het toeval of is het omdat ik een vrouw ben? Ik denk steeds meer aan het laatste. Het is voor mij in ieder geval heel duidelijk dat het nog steeds niet is zoals het zou moeten zijn, en dan heb ik het dus over de groep mensen die iets wil veranderen. Want ook al ligt het aan mij, vind ik het vreemd dat degenen met de grootste bek het nog steeds voor het zeggen hebben. Maar dit even terzijde.

Nog een vraagje:

wanneer gaan



de mannen

een rok dragen?

Waarom wordt er vaak pas over sexismen gesproken en hopelijk nagedacht als er excessen plaatsvinden, bijvoorbeeld een verkrachting, en dan denk ik met name aan het CLD, gebeurd niet zomaar. Er moet heel wat vooraf gebeurd zijn en er had al lang een lampje moeten gaan branden, zeker in een pand waar iedereen toch wel met iedereen te maken heeft.

Op dat moment moeten we de oorzaken aanpakken en dat zijn we ook zelf. De discussie wordt ge-

vaarlijk omdat er alleen uiterlijk iets veranderd is. Ik ben bang om mensen van wie ik hou te kwetsen door ze aan te spreken op het feit dat ze mij kwetsen.

Blijkbaar zitten we nog steeds vol vooroordelen, vol racisme en sexismen, en we ontkennen het omdat we zo anti zijn, want dan mag het niet. Als je gevoelens in strijd zijn met je gedachten en handelswijze is er iets mis. Gristenen doen het nog steeds en zoveel mensen voor ons. Je raakt

er alleen maar gefrustreerd door. Een modeshow wil ik mooi kunnen vinden zonder dat ik me hoeft af te vragen of dat wel mag want die modeshow zou wel eens rolbevestigend kunnen zijn.

Ik wil me niet hoeven schamen voor de gevoelens die ik heb en dat kan nog wel een tijdje duren. Ik ben er zelf nog niet helemaal uit, maar ik hoop wel dat dit stof tot discussie geeft. Nog een vraagje: wanneer gaan de mannen een rok dragen?

AGENDA

KRAAKSPREEKUREN

Den Haag, **BRULLEND BREEKYZER**
elke vrijdagmiddag van 2 tot 6
Lutherse Burgwal 1

Rotterdam, **kraakkafeë BOSPOLDER**
ma 20:00 - 22:00 wo 14:00 - 17:00
en vry 14:00 - 17:00
Corverstr. 27b

Nijmegen

17 dec 10:00 dient het kort geding
tegen Mariënburcht. Het dient in
Arnhem in het Paleis van Justitie,
Walburgstr. 2.

Den Haag
Het Paard, Prinsegracht 12
za 13 dec **FEELIES** (23:00)
wo 17 dec **STEP 39, SHRUBS** (23:00)
do 18 dec **ADRIAAN BONTEBAL,**
ERIK LINDNER, JAAP
BLONK, FRANS IJZER
(performance 22:00)
vr 19 dec **INDUSTRIAL DANCE PAR-**
TY met **CHAKK** en **FLESH**
& **FELL** (21:30)
za 20 dec **FESTIVAL HAAGS POPCEN-**
TRUM (5 bands)
wo 24 dec Kerstavond met **THE**
RAPIERS (23:00)
vr 26 dec **Glitterkerst** (21:30)
za 27 dec **Save the last dance,**
een bijzondere nacht,
waarin het oude jaar
wordt uitgeluid.

Korzo, Prinsestr.44

zo 14 dec Modeshow van AnneKari
do + vr **STRA ORDINARIO** met
18/19 dec onder de sneeuw wil ik
liggen en kijken (21:00)
do 18 dec **SKIDOO** (23:00)
za 20 dec **BALCONY DREAMS,** festi-
val met o.a. Paul Clark
Dogtroep, Stra Ordinario
en Marcelle van Bemmel
(20:30)

Lokaal Vredebreuk, Papestr. 38

wo 17 dec **GERRY & the GUNS**(22:00)
1 jan **HARRY's BLIND DATE**
en **ADRIAAN BONTEBAL**
(22:00)

Leiden

Filmhuis, Breestr. 60
za en zo 21:15 **Stamheim**
13/14 dec
wo 17 dec 20:00 **Club de Femme**
22:00 **Het Afscheid**
do 18 dec
t/m 21:15 **Abel**
zo 20 dec
do en vr 21:15 **Time Bandits**
25/26 dec

Laktheater, Cleveringaplaats 1

za 13 dec **Aids,** door theaterunie
(20:30)

LVC, Breestraat 60

za 13 dec **BRIMSTONE** (reggae,
23:00)
za 20 dec **5 SLAG 1WIJD** (23:00)

Leidse Volkshuis, Apothekersdijk 33a

zo 21 dec Kerstconcert voor poli-
tieke gevangenen in
Chili (14:00)

Rotterdam

De Bunker, Boompjeskade 11
za 13 dec **NA-A-DA-FINK-SA** en
RAZENDE ROELAND (22:00)
za 20 dec **FLESH & BONE** en **ETON**
CROP (22:00)
za 27 dec **MEDICINE HAT** en duo
LUC HOUTKAMP & CAS DE
MAREZ

Zoetermeer

De Boerderij, Voorweg 146
za 20 dec **LANCEE** (presentatie
nieuwe band, 22:00)
do 25 dec Voor wie niet thuis wil
zitten (21:00)
vr 26 dec **Twistin the night away**
(22:00)
za 27 dec **HERB MEWS & THE MU-**
LES (22:00)

Delft

Filmhuis, Kromstr. 27
za 13 dec 20:00 40 m² **Deutschland**
t/m 24:00 **Once upon a time**
wo 17 dec in the west
do 18 dec 20:00 **Tari Wolodyjowski**
vr 19 dec 20:00 **Die Praxis' der**
t/m **Liebe**
wo 24 dec 22:00 **Once upon a time**
a revolution
do 25 dec 20:00 **Metropolis**
vr 26 dec 20:00 **Metropolis**
t/m 22:00 **Once upon a time**
di 30 dec in America

Elard, Burgwal 45-47

za 13 dec **Marokkaanse avond**
(21:00)
za 20 dec **RHYTHYM SQUAD**
zo 21 dec **BOMB PARTY,** gitaar
trash (22:00)
za 27 dec **WEEKEND AT WAIKIKI**
(23:00)

Ondeugd Homojongeren, L Geer 22

za 13 dec 20:00 themaavond Bi-
seksualiteit
za 27 dec 18:00 **Eetkafé** (intekenen
t/m 22-12)
21:00 **Ondeugd Zomer-**
avontuur
21:30 **Optreden RUBBER-**
GNOME.

BLAUWE AANSLAG 6 JAAR

zaterdag 13
14:00 **poppentheater** voor kinderen
en oudere jongeren
18:00 **feestmaaltijd** in **koffiehuis**
BLAU
20:00 film "**CITIZEN KANE**"
22:00 **French Fried and the Frimo's**
Gift of Death Xero Slingsby
and the Works
zondag 14
11:00 **ontbijtkafeë** met levende
muziek
15:00 **Dodeskaden** (film)

