

Heilige ontmoetingen

in de film

Franciscus van Papoea

donderdag 13 november 2008 om 21.00 uur

filmtheater 't Blijvertje, derde oosterparkstraat 64 hs, Amsterdam

In 1937 kwamen de eerste Franciscanen uit Nederland naar Papoea. De jonge en bevlogen pioniers betraden met een mengeling van missiedrang, hulpvaardigheid en avonturisme dit terra incognita.

Fotograaf en filmmaker Nico Boink is gefascineerd door de complexiteit van de ontmoeting van culturen die in het voormalige Nederlands Nieuw Guinea heeft plaatsgevonden waarvan de betekenis en de gevolgen voor de Papoea's ambivalent en dramatisch zijn.

De maker zoekt een standpunt als kritisch observator. De film is geen historische uitleg maar draagt er wel toe bij. Het is een uiting van verbazing, begrip, bewondering en compassie in een kaleidoskopische verpakking.



Foto Kugapa 1957.

Acht jaar geleden besloot Boink om filmmateriaal te gaan verzamelen over leven en werk van Nederlandse franciscanen in Papoea. Aanvankelijk met eigen middelen, en later met financiële steun van de franciscanen, Cordaid en CMC, maakte hij een drietal reizen naar Papoea. Daarnaast putte hij uit het 8 mm filmarchief van de Franciscanen.

De franciscaan Nico Dister zegt in de film dat de mythologieën van alle volken het diepe verlangen uitdrukken naar de vervulling van menselijk geluk. De franciscaanse missionarissen herkenden bij Papoea's diezelfde hunkering naar geluk. Dat bood volgens hem de mogelijkheid voor ontmoetingen met mensen die met hun cultuur, hun uiterlijk en gewoontes en hun geschiedenis op grote afstand stonden van de "witte ri(e)dders".